



2026 年度 NPO ミュージック・シェアリング サポーターティング・アーティスト募集要項・規則

1. 音楽学部大学生、卒業生、各圏（関西、関東）のサポーターティング・アーティストのチーフから推薦をうけた者。
2. 身体共に健全であること。
3. 随時各圏のチーフとの連絡が出来ること。
4. 遅刻、早退、は緊急時に於いてもチーフに申し出をすること。
5. 遅刻、早退、が年間 2 回以上あった場合はチーフの承認の上であっても、サポーターティング・アーティストに不適任と判断することがある。
6. ミュージック・シェアリング事務局、チーフから通達の提出書類は期限までに出さなくてはならない。
7. 就業時の服装は、就業先に関わらず、教育の場にふさわしい服装であること。
8. 自主性を持って企画したい事項についてはチーフに相談した上で、進行すること。
9. ミュージック・シェアリングのサポーターティング・アーティストとして知り得たいかなる事柄についても守秘義務が発生する。
10. 推薦応募以外の応募者は下記をミュージック・シェアリングまで送付する。

提出締め切り: 2026 年 2 月 27 日（金）

※結果は 3 月 6 日（金）、に各圏チーフと本人に通知される。

送付物: 2026 年 1 月以後の履歴書と下記の音源

○ヴァイオリン

任意の調によるスケール 3 オクターブ（アルペジオを含む。）

課題曲：W.A.Mozart 又は A.Vivaldi「四季」より任意の（協奏曲）より第 1 楽章
（カデンツァを除く）再現部まで。

○ ヴィオラ・チェロ

任意の調によるスケール 3 オクターブ（アルペジオを含む。）

課題曲：任意の 1 曲 - 第 1 楽章（カデンツァを除く）再現部まで。

以上となります。ご質問があればチーフ、又は事務局までお問い合わせください。

認定 NPO 法人ミュージック・シェアリング

（担当：野本、佐久間）

〒102-0083 東京都千代田区麹町 2 丁目 5-18 半蔵門ハウス 601

TEL 03-6256-9733 / FAX 03-6256-9734

E-mail info@musicsharing.jp

HP <http://www.musicsharing.jp/>